

LABORATORI DIDATTICI E VISITE GUIDATE NELL'AMBITO DELLA MOSTRA

Antonia Ciampi **ARCHIVIO DEI SOGNI**

Roma, Musei di Villa Torlonia, Casina delle Civette e Dipendenza
Via Nomentana, 70

Nota stampa

Roma, marzo 2014

Con l'arrivo della primavera, i mesi di marzo, aprile e maggio sono ideali per partecipare al percorso sensoriale nel mondo magico dell'**Archivio dei Sogni** di *Antonia Ciampi*.

Un'esperienza straordinariamente suggestiva con le *visite guidate insieme all'artista* e i *laboratori didattici per bambini* – o per genitori e figli insieme – alla Casina delle Civette, dove installazioni mobili, arredi e sonorità d'epoca evocano la presenza del Principe Giovanni Torlonia.

Rubate dalla natura e restituite dalla vita, le opere di Antonia Ciampi intrecciano vita reale e dimensione esoterica, simbologia e storia, in un affascinante colloquio tra la dimora del Principe, i colori del Parco che l'accoglie e la luce di Roma.

Il progetto è promosso da Roma Capitale, Assessorato alla Cultura, Creatività e Promozione Artistica - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, con i Servizi Museali di Zètema Progetto Cultura.

VISITE GUIDATE PER IL PUBBLICO CON L'ARTISTA

8 MARZO ore 11
evento in occasione della giornata della donna
Archivio della Rosa
testi e voce narrante, Paola Goretti

Con la partecipazione di Antonia Ciampi e di Maria Grazia Massafra

22 MARZO ore 11
5 APRILE ore 11
3 MAGGIO ore 11
17 MAGGIO ore 11

LABORATORI DIDATTICI CON I BAMBINI

21 – 28 MARZO dalle 10.30 alle 12.30

4 – 11 APRILE dalle 10.30 alle 12.30

2 – 16 MAGGIO dalle 10.30 alle 12.30

LABORATORI DIDATTICI CON BAMBINI E GENITORI

23 MARZO ore 15

6 APRILE ore 15

PAOLA GORETTI

Cinquecentista di formazione, storica dell'arte e del costume, lavora ai sistemi di "umanità vestita" mediante l'uso di fonti intrecciate, è esperta di integrazione sensoriale e di cultura dell'estetica, cura mostre, convegni, servizi alla didattica, cicli di conferenze pubbliche. Ha lungamente collaborato alle attività di ricerca della Fondazione Ermitage Italia (Ferrara) per importanti ricognizioni sul patrimonio pittorico italiano a San Pietroburgo. Tra le imprese recenti Venanzo Crocetti e il sentimento dell'antico. L'eleganza nel Novecento (Roma, Museo Nazionale di Palazzo Venezia, 2 settembre – 20 ottobre 2013) mostra a cura di Paola Goretti e Raffaella Morselli, catalogo a cura di Paola Goretti, Torino, Allemandi, 2013.

Già docente di Scenari presso l'Università dell'Immagine di Milano, professore a contratto di Estetica della moda presso l'Università di Rimini (2002-2003) e di Iconografia teatrale presso l'Università di Bologna (1999-2001), visiting professor di numerosi atenei italiani e internazionali, è autrice di alcuni volumi e di una cinquantina di saggi sul costume di tutte le epoche. Abbina all'attività scientifica quella artistica: Le donne del garbo, vincitore Biennale Giovani 1990; Gli arcobaleni sul tappeto, Premio Montale per l'inedito (Milano, Scheiwiller, 1994) e frequenti esperienze teatrali come voce narrante. Dal 2013 è impegnata in un progetto di ricerca (Teramo, Università – Roma, Fondazione Crocetti) rivolto alle Arti della Luce e dello Splendore: tra dialogo interculturale, tutela del patrimonio, spiritualità.

Casina delle Civette, Musei di Villa Torlonia
Via Nomentana 70

Ingresso gratuito alle visite e ai laboratori // prenotazione consigliata allo 060608
(previo pagamento del biglietto del museo secondo tariffazione vigente)
max 25 persone per visita/laboratorio

INFO

Tel. 060608 (tutti i giorni ore 9.00 – 21.00)

www.museivillatorlonia.it

www.museiincomuneroma.it

Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura

Chiara Sanginiti

c.sanginiti@zetema.it www.zetema.it