

NOTA STAMPA

Prorogata fino a lunedì 6 aprile 2026 la mostra *ANTONIO SCORDIA. La realtà che diventa visione*

Roma, Casino dei Principi – Musei di Villa Torlonia

Lunedì 2 aprile 2026, ore 16.30

CONFERENZA: *Leonardo Sinisgalli e Antonio Scordia*

Roma, Casino Nobile di Villa Torlonia

Prorogata fino a lunedì 6 aprile 2026 la mostra antologica ***Antonio Scordia. La realtà che diventa Visione***, a cura di **Giovanna Caterina de Feo**, in corso al **Casino dei Principi – Musei di Villa Torlonia** a Roma.

La mostra resterà aperta a Pasqua e Pasquetta con orari consueti.

Sono esposte **80 opere** di **Antonio Scordia** (1918-1988), artista ben noto alla storiografia e alla critica d'arte, ma oggi poco raccontato al grande pubblico. Bisogna risalire al 1977 per trovare nella Capitale un'esposizione in spazi pubblici dedicata al pittore che, nato a Santa Fè da genitori italiani, scelse Roma, città nella quale crebbe, come luogo dove vivere e lavorare, nonostante le opportunità in Argentina e i soggiorni a Parigi, New York e Londra.

L'esposizione, promossa da **Roma Capitale, Assessorato alla Cultura e al Coordinamento delle iniziative riconducibili alla Giornata della Memoria, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali**, è **prodotta e sostenuta dalla Galleria Mucciaccia con la collaborazione dell'Archivio Antonio Scordia**. Supporto organizzativo e servizi museali di **Zètema Progetto Cultura**.

Il **percorso espositivo**, articolato sui due piani del museo, offre una **panoramica completa dell'opera dell'artista**. Comprende **dipinti provenienti dalla Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea**, riuniti per l'occasione con opere appartenenti a collezioni private e agli eredi di Scordia, oltre a una selezione di **documenti d'archivio** — cataloghi e fotografie — provenienti dagli archivi di famiglia.

Orari: da martedì a domenica ore 9.00 – 19.00; Pasqua e Pasquetta ore 9.00-19.00. Ultimo ingresso ore 18.00.

Biglietti: tutte le info, tariffe e riduzioni sul sito www.museivillatorlonia.it

Nell'ambito della mostra, **giovedì 2 aprile 2026 alle ore 16.30** nel **Casino Nobile di Villa Torlonia**, si terrà la conferenza ***Leonardo Sinisgalli e Antonio Scordia***, realizzata in collaborazione con la Fondazione Sinisgalli.

Lo spunto è offerto dal **ritratto di Leonardo Sinisgalli** (Montemurro 1908 – Roma 1981), esposto in mostra e dipinto nel 1946 da Antonio Scordia, nel quale il pittore ritrae l'amico poeta sdraiato sull'erba, immerso nel verde del Pincio, con sullo sfondo la Roma di quegli anni, forse nella stessa posa in cui insieme discorrevano di poesia e di arte.

La conferenza è l'occasione per riscoprire la lunga amicizia tra due interessanti figure del secolo scorso, che insieme hanno animato la Roma del secondo dopoguerra.

Introduce: **Federica Pirani, Direttrice Direzione Patrimonio artistico delle ville storiche.**

Ne parleranno: **Luigi Beneduci**, Presidente della Fondazione Sinisgalli; **Giovanna Caterina de Feo**, curatrice della mostra; **Biagio Russo**, membro del comitato tecnico scientifico della Fondazione Sinisgalli; **Domenico Sammartino**, Direttore della Fondazione Sinisgalli.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti.

Roma, marzo 2026

Ufficio stampa mostra

Maria Bonmassar - maria@mariabonmassar.com

Ufficio stampa Zètema Progetto Cultura

Roberto Martelli - r.martelli@zetema.it