



ROMA CAPITALE

musei in **ROMA** comune

Musei di Villa Torlonia  
Casino dei Principi



# Alfredo **BIAGINI** SCULTURE E CERAMICHE DÉCO



LA MOSTRA È INSERITA NEL SISTEMA

/ROM/EXHIBIT/  
art and exhibitions in Rome

LA MOSTRA E IL CATALOGO SONO STATI  
REALIZZATI GRAZIE AL CONTRIBUTO DI



SPONSOR  
TECNICO MOSTRA



SPONSOR SISTEMA MUSEI IN COMUNE



con il contributo tecnico di



organizzazione



- 1 Ristorante Massimo D'Azeglio, Via Cavour 18: ottanta lamine di rame a cesello nella boiserie, 1914-18
- 2 Palazzina in Viale Regina Margherita 270, progettata dall'Arch. Marcello Piacentini: statue di quattro putti nella terrazza al secondo piano, 1916-17
- 3 Ex Casa de l'Arredamento, negozio Sermoneta C.so Vittorio Emanuele 43, Arch. Marcello Piacentini: quattro bassorilievi in stucco all'esterno, 1924
- 4 Museo del Teatro Argentina, Piazza Argentina, numerosi stucchi realizzati in occasione della ristrutturazione del Teatro nel 1926 ad opera dell'Arch. Marcello Piacentini
- 5 Albergo Ambasciatori via Veneto 62, edificio dell'Arch. Marcello Piacentini: statua in pietra di ambasciatore affacciato a una finta finestra sullo spigolo esterno in alto, bassorilievi con putti nel portale d'ingresso, stucchi nelle lunette dell'atrio, 1926
- 6 La Quirinetta in Via Marco Minghetti 5, opera dell'Arch. Marcello Piacentini: quattro putti a bassorilievo in bronzo, stucchi a bassorilievo all'interno del bar (all'epoca denominato I tre Pomi), 1927
- 7 Basilica di Cristo Re Viale Mazzini 32, progetto Arch. Marcello Piacentini: 14 stazioni della via Crucis e altre 6 opere in bronzo di Biagini. Nella Basilica ci sono anche affreschi di Achille Funi e un Cristo re di Arturo Martini
- 8 Palazzo della Previdenza Sociale in Piazza Augusto Imperatore, progettato dall'Arch. Vittorio Ballio Morpurgo: fregio composto da 22 metope in marmo di Carrara con l'iscrizione "Il popolo italiano è il popolo immortale che trova sempre una primavera per le sue speranze, per la sua passione, per la sua grandezza", 1940
- 9 Circolo degli Scacchi, Via del Corso 518: nudo di donna in marmo collocato nell'atrio e visibile dall'esterno, 1944
- 10 Università La Sapienza di Roma, Piazzale Aldo Moro: due statue in bronzo (Igea e Panacea) nell'Aula Magna dell'Istituto di Igiene e nell'Aula Magna dell'Istituto di Ortopedia e un pannello ad altorilievo in bronzo per l'atrio dell'Istituto di Ortopedia
- 11 Planetario di Roma, progettato dall' Arch. Italo Gismondi all'interno delle Terme di Diocleziano, Via G. Romita 8: due aquile in travertino sulla trabeazione e i segni zodiacali sugli stipiti del portale, 1927
- 12 Chiesa dei Cavalieri di Rodi del Sovrano Ordine di Malta al Foro di Augusto, Piazza del Grillo: statua in bronzo di S. Giovanni Battista e statua di S. Giovannino, 1946
- 13 Chiesa di S. Eugenio a Roma, viale Belle Arti, 10: alcune stazioni della Via Crucis (V, VI, VII)
- 14 Nella collezione d'arte religiosa dei Musei Vaticani sono conservati il bozzetto in cera e il bozzetto in bronzo per la porta sinistra di S. Pietro, 1950
- 15 Altare della Madonna del Miracolo progettato da Marcello Piacentini e tabernacolo in argento dorato "La cena di Emmaus" nella chiesa di S. Andrea delle Fratte a Roma, largo S. Andrea delle Fratte, 1945
- 16 Cappella delle guardie Palatine al Vaticano, 1947: statue in bronzo di S. Pietro e di S. Paolo
- 17 Tomba di Biagini al Verano (Tempietto) statua di S. Sebastiano