

Comunicato stampa

BAMBOO di Elisa Montessori

Musei di Villa Torlonia – Casina delle Civette
Via Nomentana, 70 – Roma

dal 4 luglio al 27 settembre 2015

Inaugurazione venerdì 3 luglio, ore 17.30

L'esposizione, concepita e appositamente realizzata per la Casina delle Civette, si compone di bozzetti e mosaici su elementi cilindrici e frammenti, che alludono alle canne di bambù come vegetali pietrificati, avvolti nei resti di un paesaggio analogo.

La ricostruzione di una natura liminare, tra acqua, sabbia, piante, viene estesa in mostra a piccole opere recenti e al grande pannello musivo *Valzer baltico*, esposto, per gentile concessione della proprietaria, prima della definitiva collocazione in opera.

La mostra è promossa dall' *Assessorato alla Cultura e al Turismo di Roma - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali* con i servizi museali di *Zètema Progetto Cultura*.

Alla costruzione di ogni opera musiva originale non è sufficiente la regola d'arte, né la sola maestria dell'artigiano; e all'artista è richiesta una peculiare sensibilità ai materiali e alle tessiture, nei passaggi cromatici e nella composizione. Di più, all'artigiano e all'artista insieme viene necessaria una reciproca capacità di osservazione e di ascolto, perché l'interpretazione possa affinarsi nei tentativi, nelle sperimentazioni che ogni nuovo confronto pone.

Un dialogo serrato, quello che emerge dalle opere in mostra, in cui l'autrice ha seguito attentamente la realizzazione del progetto espositivo, guidandolo attraverso una precisa visione. E, al tempo stesso, in cui la mosaicista ha saputo seguire e suggerire, apprendere e condividere le proprie intuizioni. Elisa dipinge per il mosaico con una gestualità ampia, sicura, matura, confidente nell'interpretazione e nell'esecuzione di Uliana; la prima, esperta del linguaggio musivo attraverso le molte opere concepite e realizzate nel tempo, ma curiosa di strade diverse; la seconda sempre più affine, immersa nel mondo espressivo dell'altra.

ELISA MONTESSORI

Nata nel 1931 a Genova, vive e lavora a Roma.

Dalla prima nel 1952 a Roma, ha tenuto oltre cinquanta mostre personali in Italia e all'estero. Nel 2006 la sua antologica *Shangai Blues* si è tenuta alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma. Ha partecipato a molte importanti collettive, tra cui Biennale di Venezia (1982, 2009, 2011); Biennale di Saõ Paulo (1982); *Lavori in corso 6* a Basilea (1984); XI Quadriennale di Roma (1986); Galleria d'Arte Contemporanea - Macro, Roma, (1999, 2012), *Orestidi* a Gibellina (2000), e inoltre a Parigi, Hong Kong, Taiwan, Ankara, Il Cairo, Rabat, Teheran, New Delhi, New York, Beijin e in diverse città del Giappone. Sue opere sono presenti in collezioni private e pubbliche.

La sua originale ricerca su segno, forma e colore spazia su tecniche diverse.

STUDIO CASSIO. ARTE DEL MOSAICO

Da oltre un secolo, il mosaico è mestiere di famiglia: Lorenzo Cassio fu a lungo Direttore dello Studio del Mosaico del Vaticano nella prima metà del '900, e il figlio Fabrizio inaugurò nel 1945 lo Studio Cassio al centro di Roma. Oggi, la terza generazione della famiglia assume un'eredità tanto estesa ed importante, mantenendo le risorse umane e le competenze maturate nel tempo, proponendosi alle imprese e alle committenze, rinnovando quel sodalizio con gli artisti e i designer, che nello Studio ha visto avvicinarsi Duilio Cambellotti, Enrico Gaudenzi e Giorgio Quaroni in passato, Johannes Hajnal, Paolo Cotani, Elisa Montessori, Valeria Gramiccia, Giulia Napoleoni, Silvia Codignola, Sandro Sanna, Dario Passi e Giuseppe Pasquali in anni recenti.

www.studiocassio.com

INFO MOSTRA

Titolo BAMBOO di Elisa Montessori

Quando dal 4 luglio al 27 settembre 2015

Dove Musei di Villa Torlonia, Casina delle Civette. Via Nomentana 70, Roma

Giorni di apertura da martedì a domenica

Orari mostra dalle 9.00 alle 19.00, la biglietteria chiude 45 minuti prima

Informazioni Tel. 060608 (tutti i giorni ore 9.00 - 21.00)

www.museivillatorlonia.it

www.museiincomuneroma.it

www.zetema.it