



## Progetto didattico visita guidata

### Roma nel Novecento: ritratti, paesaggi, ambienti e astrazioni nelle opere del Museo della Scuola Romana.

**Dove:** Villa Torlonia - Museo della Scuola Romana, Via Nomentana 70

**Destinatari:** scuola secondaria di I grado (classe III), scuola secondaria di II grado (classe V)

#### Descrizione:

Introduzione: Il Museo della Scuola Romana a Villa Torlonia: Istituzione e nuove acquisizioni

- Percorso:
  - Luoghi e volti di Roma, nel periodo storico tra la Prima e la Seconda Guerra Mondiale  
Le rappresentazioni degli artisti nelle raccolte del Museo: dal clima di Villa Strohl-Fern alla terza saletta del Caffè Aragno; dal Realismo Magico alla Scuola di Via Cavour; dal Tonalismo al Realismo Espressionista
  - Immagini e nuove Espressioni Artistiche dal Secondo dopoguerra: interpreti del Novecento italiano ed internazionale tra gli anni Cinquanta ed Ottanta nella Collezione Ingraio – Guina
- Opera scelta (nell'ambito de Percorso), riflessioni e confronti :  
La composizione; la rappresentazione dello spazio tridimensionale; lettura storico/artistica. Nell'ambito di ogni visita un'opera sarà presentata in dettaglio, nella sua specifica identità .
- Commenti:  
a conclusione del percorso saranno coinvolti gli studenti in osservazioni, impressioni e confronti sui temi trattati, con attenzione ai diversi aspetti culturali del periodo storico di riferimento.

**Durata:** 90'

**Finalità didattica:** Favorire l'apprendimento, impegnandoli direttamente nella lettura delle opere, da contestualizzare nel periodo storico del Novecento, sollecitando impressioni, emozioni, deduzioni. Implementare competenze specifiche nella particolare analisi/sintesi dedicata alla lettura dell'”Opera scelta” .