

Casina delle Civette– Musei di Villa Torlonia
(Via Nomentana ,70)
DOMENICA 15 ottobre 2017 - ore 11.00

“I Concerti del Portico. Percorsi per la Musica 2017 nella Casina delle Civette”

Concerto

Daniele Foti –Chitarra

Marco Cilona – Flauto

Francesco Cardamone – Chitarra

Programma

LEO BROUWER

UN DIA DE NOVEMBRE
BERCEUSE
LES YEUX SORCIERS

MIGUEL ILOBET

CANCO DEL ILADRE

VILLA LLOBOS

CHOROS NO.1

ANTONIO LAURO

VALS VENEZOLANO NO 2
VALS VENEZOLANO NO 3

A. PIAZZOLLA

HISTOIRE DU TANGO (FLAUTO E CHITARRA)
BORDEL 1900- CAFE' 1930 – NIGHTCLUB 1960 – CONCERT D'AUJOURD'HUI

Daniele Foti, Nato nell'anno 1973, ha iniziato a suonare in tenera età. Ammesso con il massimo dei voti al Conservatorio di Musica "Santa Cecilia" in Roma, nella classe del M° Carlo Carfagna, consegue brillantemente la Laurea in chitarra classica ed approfondisce la propria preparazione venendo a contatto con le più grandi scuole chitarristiche. Ha insegnato, in qualità di assistente del M° Carlo Carfagna, presso il Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma e come docente presso l'Accademia "Nova Musica & Arte" di Roma. E' stato, inoltre, assistente del M° Carlos Bonell. È invitato a tenere Concerti e Masterclass in prestigiosi Festival musicali. È stato membro della commissione al Concorso "Ida Presti" sponsorizzato da GUITART International Group. Ospite della trasmissione televisiva di Renzo Arbore, ha effettuato registrazioni per "RAIUNO" ed ha realizzato, inoltre, incisioni dal vivo per "RADIO VATICANA". Le riviste specialistiche – tra cui CHITARRE e GUITART - si sono interessate alle sue esibizioni artistiche: "La sua esibizione ha rivelato padronanza tecnica, concentrazione assoluta e capacità interpretativa supportata da un suono profondo, caldo e seducente nelle liriche di stile pianistico, ricco di sfumature brillanti." "... ha creato un'atmosfera musicalmente intima con la sua cantabilità..." "... ha eseguito con equilibrio e suono appropriato pagine e brani celebri di repertorio..." "... ha messo in luce, oltre che la padronanza di tecnica e musicalità, anche il suo estro artistico e la sua capacità d'immaginazione..." "... il chitarrista Daniele Foti, dopo la raffinata esecuzione in assolo con musiche di Leo Brouwer e Francisco Tarrega, in duo con il mezzosoprano Giorgiana Costea ha proposto le Canciones populares españolas ... la scenofonia è stata creata dalle corde della chitarra classica ... mettendo in evidenza i toni ricchi di passione e di dolore intrinseci nella lirica di Garcia Lorca". È impegnato in una intensa attività concertistica come solista in formazioni da camera e in orchestra proponendo un repertorio che spazia dal barocco al contemporaneo. Alla carriera solistica affianca l'attività con il duo di chitarre Ramirez con Roberto Fabbri. La sua intensa carriera concertistica lo ha portato ad esibirsi sia in Italia che all'estero in sale prestigiose, in importanti festival e stagioni concertistiche di rilievo. Ultimamente, in ordine di tempo, è stato apprezzato e applaudito fuori dall'Italia a: LONDRA – University College di Londra - Garwood Lecture Theatre, BAIA MARE - Romania, Sala Rotary – Chitarra in concerto, nell'ambito del Meeting internazionale del Progetto Europeo Anim'Art, in rappresentanza dell'Italia, ARANDA DE DUERO – Spagna XIII Festival Guitarra Aranda. È Direttore artistico dell'Associazione Culturale "Amici di Segovia" e della Rassegna Internazionale di Musica Classica "SUONI ed EMOZIONI dal MEDITERRANEO: TAORMINA e dintorni" - giunta alla sua V Edizione.