Concerto

PAOLO LEONCINI - *viola da gamba*

Dubuisson: suite
edizione B Coeyman

prelude
allemande
courante
sarabande
gigue.

N. Hotman: suite II
ed. D. Beecher

ballet
allemande
courante con variazione I e II
sarabande con variazione I
gigue

Le Sieur de Machy suite I
ed. D. Beecher

prelude
allemande
courante
sarabande
gigue
gavotte
menuet

C.F. Abel sonata I
a cura di L. Lefkovitch

adagio
allegro
minuetto I e II

C.F. Abel sonata I
a cura di C. Denti

preludio
allegro moderato
adagio
andante
allegro

Paolo Leoncini - Ha iniziato la sua carriera musicale diplomandosi in chitarra classica con il M. G., Balestra presso il conservatorio "L. Refice" di Frosinone. Dopo un'avviata e intensa attività didattica concertistica, si è avvicinato alla musica antica, scoprendo la letteratura per vihuela con la quale ha registrato per varie emittenti radiofoniche tra le quali Radio Vaticana. Approfondendo le tematiche della musica antica ha intrapreso lo studio della viola da gamba presso il conservatorio di "S. Cecilia" di Roma. Ha concluso il corso di studi in viola da gamba, conseguendo il diploma accademico di II livello presso il conservatorio "A. Casella" dell'Aquila sotto la guida del M. A. de Carlo. Svolge attività concertistica in molte formazioni musicali.